

Uchwała Kierunkowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia
dla kierunku **fotografia i kreacja przekazu wizualnego**
nr 2526/5 z dn. 5.11.2025

§1

Przyjmuje się harmonogram dyplomowania w r.a. 2025/2026. Harmonogram stanowi załącznik do uchwały.

§2

Uchwała została przyjęta przez KZJK 5 listopada 2025 roku:

- za przyjęciem uchwały głosowało: 5 osób,
- przeciw przyjęciu uchwały głosowało 0 osób,
- wstrzymało się 0 osób.

§3

Uchwała wchodzi w życie z chwilą jej podjęcia.

Przewodniczący KZJK

Jacek Dziw. +

Harmonogram dyplomowania na kierunku
fotografia i kreacja przekazu wizualnego
studia I oraz II stopnia

Wydział Sztuki Uniwersytetu Jana Długosza w Częstochowie
w roku akademickim 2025/2026

Semestr zimowy:

1. Zatwierdzenie przez promotorów/promotorki tematów prac: **do ostatnich zajęć przed 9 stycznia 2026.**

Uwaga: jest to termin ostateczny i oznacza zatwierdzenie tematu; promotor może od studiujących wymagać wcześniejszego przedstawienia tematu.

Uwaga 2: merytoryczna zmiana tematu pracy możliwa jest jedynie w szczególnych sytuacjach, po zgodzie KZJK oraz zatwierdzeniu przez Kolegium Dziekańskie.

2. Przesłanie przez promotorów/promotorki do przewodniczącego KZJK tematów prac dyplomowych wraz z propozycją recenzentów: **do 10 stycznia 2026.**
3. Przyjęcie przez KZJK tematów prac i wyznaczenie recenzentów: **12 stycznia 2026.**
4. Zatwierdzenie przez Kolegium Dziekańskie tematów prac i wyznaczenie recenzentów: ostatnie posiedzenie Kolegium Dziekańskiego przed zakończeniem semestru zimowego [planowana data: **14 stycznia 2026**].

Uwaga: Jest to wymóg uzyskania pozytywnej oceny z pierwszego semestru pracowni dyplomowej w I terminie.

Semestr letni:

5. Przedstawienie gotowej pracy dyplomowej promotorom: najpóźniej **na przedostatnich zajęciach, równocześnie nie później niż 4 czerwca 2026.**

Uwaga: jest to termin ostateczny i oznacza przedstawienie gotowej; promotor może od studiujących wymagać wcześniejszego przedstawienia pracy.

6. Wprowadzenie przez osobę studiującą pracy do APD: **do 7 czerwca 2026.**

7. Zatwierdzenie pracy w APD przez promotorów: **do 14 czerwca 2026.**

Uwaga: Jest to wymóg uzyskania pozytywnej oceny z drugiego semestru pracowni dyplomowej w I terminie.

8. Przygotowanie recenzji prac przez recenzentów i promotorów: **do 21 czerwca 2026.**

9. Obrony w I terminie: **od 23 do 30 czerwca 2026.**

Uwaga: Jeśli przedmiotem obrony będzie wystawa, może ona (po zgodzie promotora i recenzenta) być prezentowana we wcześniejszym okresie.

Semestr letni – w przypadku obrony w II terminie:

7. Przedstawienie gotowej pracy dyplomowej promotorom: **do 4 września 2026.**

8. Wprowadzenie przez osobę studiującą pracy do APD: **do 11 czerwca 2026.**

9. Zatwierdzenie pracy w APD przez promotorów: **do 15 września 2026.**

10. Przygotowanie recenzji prac przez recenzentów i promotorów: **do 22 września 2026.**

11. Obrony w II terminie: **od 23 do 30 września 2026.**

Uwaga: powyższy harmonogram określa daty ostateczne; w przypadku prac dyplomowych na studiach I stopnia w lipcu 2026 zostaną wyznaczone daty umożliwiające ewentualne uczestnictwo w dodatkowym terminie rekrutacji na studia II stopnia.

Uwaga 2: w przypadku osób, które uzyskają zgodę na wydłużenie terminu złożenia pracy zgodnie z § 30, ust. 8 Regulaminu studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia oraz jednolitych studiów magisterskich Uniwersytetu Jana Długosza w Częstochowie, harmonogram będzie określany indywidualnie przez KZJK.