

PLAN STUDIÓW
od roku akademickiego 2025/2026

Kierunek studiów: fotografia i kreacja przekazu wizualnego
Poziom studiów: studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Forma studiów: STACJONARNE

Program studiów - Uchwała Rady
ds. Ustalania Programów Studiów
nr 00.1.17.2025 z dnia 04.06.2025r.

Lp.	Przedmiot	Egz. po sem.	Razem godzin	Razem pkt ECTS	Godz. zajęć o charakterze badawczym	Pkt ECTS zajęć o charakterze badawczym	Forma zajęć (godziny)						Forma zajęć (ECTS)					Rok I			Rok II			Rok III														
							wykłady	ćwiczenia	konwersatoria	laboratoria	warsztaty	praktyka zawodowa	seminarium	wykłady	ćwiczenia	konwersatoria	laboratoria	warsztaty	praktyka zawodowa	seminarium	1 sem.			2 sem.			3 sem.			4 sem.			5 sem.		6 sem.			
																					wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																																						
1	Język obcy*	5	120	10				120						10											30	2		30	2		30	4						
2	Wychowanie fizyczne		60	0				60						0											30	0						30	0					
3	Metody uczenia się i studiowania		15	1			15							1					15		1																	
4	Przedmiot swobodnego wyboru*		75	5			75						5											15		1				30		2		30	2			
	RAZEM		270	16	0	0	90	180	0	0	0	0	0	5	11	0	0	0	0	0	15	0	1	15	60	3	0	30	2	30	30	4	0	60	4	30	0	2
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																																						
5	Historia sztuki	1,2,3,4,5	150	11			##						11							30		2	30		2	30		2	30		2	30		3				
6	Problemy sztuki współczesnej	6	30	3			30						3																			30			3			
7	Marketing sztuki i prawo autorskie		15	2			15						2											15		2												
8	Struktury wizualne		20	2	20	2				20						2					20	2																
9	Proseminarium licencjackie		15	2								15						2													15	2						
10	Warsztaty mistrzowskie / Masterclass ^		30	2						30						2																	30	2				
	RAZEM		260	22	20	2	##	0	0	20	30	0	15	16	0	0	2	2	0	2	30	20	4	30	0	2	45	0	4	30	0	2	30	15	5	30	30	5
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH - Historia i teoria																																						
11	Analiza i interpretacja przekazów wizualnych		30	4				30						4							30	4																
12	Historia fotografii do 1945r.	1,2	60	4			60						4							30		2	30		2													
13	Historia fotografii po 1945r.	3,4	60	4			60						4											30		2	30		2									
14	Wstęp do semiotyki fotografii	5	30	4				30						4																	30	4						
15	Wybrane zagadnienia fotografii współczesnej		15	2				15						2																				15	2			
16	Przewodnik fotograficzny		10	1			10							1										10		1												
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH – praktyka																																						
17	Podstawy fotografii	1	60	6	60	6		60					6								60	6																
18	Kompozycja obrazu fotograficznego		30	4	30	4		30					4								30	4																
19	Klasyczne tematy fotograficzne		30	4	30	4		30					4											30	4													
20	Zagadnienia fotografii użytkowej		30	4	30	4		30					4															30	4									

Lp.	Przedmiot	Egz. po sem.	Razem godzin	Razem pkt ECTS	Godz. zajęć o charakterze badawczym	Pkt ECTS zajęć o charakterze badawczym	Forma zajęć (godziny)						Forma zajęć (ECTS)						Rok I						Rok II						Rok III																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
							wykłady	ćwiczenia	konwersatoria	laboratoria	warsztaty	praktyka zawodowa	seminarium	wykłady	ćwiczenia	konwersatoria	laboratoria	warsztaty	praktyka zawodowa	seminarium	1 sem.			2 sem.			3 sem.			4 sem.			5 sem.			6 sem.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
																					wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	

4) Krótkie formy wideo

5) Fotografia modowa

6) Pracownia fotograficznych technik nietypowych

Osoby studiujące wybierają cztery różne pracownie realizowane w cyklu rocznym (każda w układzie: semestr zimowy: 30 godz, 4 ECTS, semestr letni: 30 godz., 4 ECTS).

Liczba uruchomionych pracowni zależy od liczby osób na roku.

*** - praktyki realizowane będą w semestrze czwartym, wpis w semestrze piątym

**** - liczba godzin zajęć bez praktyk, ECTS z uwzględnieniem praktyk